

Управление образованием Асбестовского муниципального округа
Свердловской области

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества имени Н.М. Аввакумова»
Асбестовского муниципального округа Свердловской области

Принята на заседании
методического совета
от 28.08.2025 года
протокол № 11

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ЦДТ
_____ Н.И. Власова
приказ от 30 сентября 2025 года
№ 215-О/Д

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа
социально-гуманитарной направленности **«Школа развития «Бемби»**
Возраст учащихся 4-6 лет
Срок реализации программы - 3 года

Автор-разработчик:
Осинцева Диана Насреддиновна,
методист

Асбест, 2025 год

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования детей «Школа развития «Бемби»» относится к социально-гуманитарной направленности.

Программа «Школа развития «Бемби»» разработана на основе авторских программ Е.В. Колесниковой «От звука к букве», «Математические ступеньки», примерной образовательной программы дошкольного образования Детство/Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г. и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», комплексной программы «Программа воспитания и обучения в детском саду» под ред. М. Васильевой, В. Гербовой и Т. Комаровой (раздел «музыкальное воспитание»), Лыковой И.А. «Цветные ладошки» и составительской программы «Бэби-dance» (Малина М.А.).

Психология периода дошкольного детства отличается от психологии других возрастных групп. В организме ребенка происходят изменения, сопровождающиеся ускорением физического становления. При сохранении высокой зависимости от взрослых, ребенок формирует свои первые принципы собственного отношения к окружающему миру. Ребенок из объекта воспитания превращается в субъект. Главная задача педагога, работающего с детьми этого возраста, помочь ребенку поддержать познавательный интерес, развить личностные качества ребенка и его творческие способности.

Содержание программы «Школа развития «Бемби»» нацелено на обеспечение психологического благополучия и укрепление здоровья детей, приобщение их к общечеловеческим ценностям, развитие познавательного интереса через разнообразные занятия творчеством. Содержание программы способствует активному приобщению ребенка к окружающему миру и развитию его самосознания.

Актуальность программы обусловлена также практической значимостью. Обучающиеся могут применить полученные знания и практический опыт в повседневной жизни: дома, в детском саду, в общении со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Одним из отличий данной программы является ее построение по блочному принципу из примерно одинаковых по объему учебной нагрузки (26-28 часов в год) составных частей условно названных: «От звука к букве», «Математические ступеньки», «Музыка для малышей», «Детская хореография», «Изобразительное искусство», «Развивающие игры с элементами английского языка» и способствующих развитию личностных качеств ребенка в процессе ознакомления с окружающим миром, организации продуктивной деятельности, а так же занятий по развитию речи, логического мышления, двигательной активности.

Адресат программы – дети 4-6 лет.

Программа рассчитана на 3 года обучения.

Число детей, занимающихся в группах – до 12 человек.

Режим занятий: занятия проходят 2 раза в неделю, продолжительность 1 занятия 30 минут, перерывы между занятиями 10 минут. Для 4-х летнего возраста 2 занятия день, для 5-6 летнего возраста 3 занятия в день.

Форма реализации программы – очная.

Формы организации занятия – групповая.

Формы подведения итогов – открытые занятия, праздник.

Цель программы: развитие личности детей дошкольного возраста через организацию разнообразной творческой деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- обучить основам учебной деятельности по предметам: грамота, математика, изобразительное искусство, музыка, детская хореография, развивающие игры с элементами английского языка.

Развивающие:

- способствовать развитию психических функций: внимания, памяти, восприятия, логического мышления, воображения и др.;
- содействовать развитию умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе;
- способствовать формированию наглядно-образного, словесного и логического мышления.

Воспитательные:

- формировать общую культуру, этику общения и поведения;
- содействовать развитию трудолюбия, аккуратности, дисциплинированности.

БЛОК «От звука к букве»

Основной задачей блока «От звука к букве» является выработка у детей умения ориентироваться в звуко-буквенной системе родного языка и на этой основе – развитие интереса и способностей к чтению. В каждой возрастной группе предусматривается работа по развитию графических навыков и моторики с целью подготовки руки ребёнка к письму.

Основное назначение блока заключается в подготовке детей к школе и способствует:

- формированию запаса знаний и умений, которые станут базой для дальнейшего обучения в школе;
- овладению мыслительными процессами (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- овладению навыками речевого общения;
- развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Основу обучения в блоке «От звука к букве» составляют 5 разделов:

1. Развитие звуковой культуры речи.
2. Развитие фонематического слуха.
3. Развитие графических навыков и моторики.
4. Развитие звукобуквенного анализа.
5. Чтение.

Учебно-тематическое планирование для групп 4-х лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Речь. Органы речи. Звуки их многообразие.	1
2.	Многообразие слов. Развитие мелкой моторики.	1
3.	Многообразие и звучание слов. Речевые звуки. Звук А.	1
4.	Слог. Деление слов на слоги. Звук О.	1
5.	Слог и слово. Развитие графических навыков. Звук У.	1
6.	Звук. Развитие внимания. Звук Ы.	1
7.	Звук И. Звук и слово.	1
8.	Звук Э. интонация слог. Деление слов на слоги.	1
9.	Звуки М - М'. Рисование округлых линий.	1
10.	Звуки Н - Н'. Высота голоса.	1
11.	Звуки Б - Б'. Отработка речевого дыхания.	1
12.	Закрепление «Гласные звуки».	1
13.	Повторение и закрепление.	1
14.	Звуки П - П'. Рисование предметов по контуру.	1
15.	Звуки Б - Б' - П - П'. Скороговорки.	1
16.	Звуки К - К'. Развитие графических навыков.	1
17.	Звуки Г - Г. Звуковой анализ слова.	1
18.	Звуки Г - К. Составление предложений.	1
19.	Звуки В-В'. Развитие интонационной стороны речи.	1
20.	Звуки Ф-Ф'. Штриховка.	1
21.	Звуки Д - Д'. Твердые и мягкие звуки.	1
22.	Звук Х. Сила голоса.	1
23.	Звуки Л - Л'. Произношение и артикуляция.	1
24.	Звуки С - С. Закрашивание контура предметов.	1

25.	Звуки З - З'. Развитие мелкой моторики.	1
26.	Звуки Т - Т. Закрепление.	1
27.	Гласные звуки и слово.	1
28.	Развитие графических навыков.	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Умеют правильно и чётко произносить гласные и согласные звуки изолированно, в словах и фразах;
- Знакомы с терминами «слово», «звук», «слоги»;
- Определяют первый звук в слове, называют слова с названным звуком;
- Способны регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;
- Могут строить фразы согласно нормам литературного произношения;
- Используют средства выразительности речи: паузы, различные интонации;
- Умеют рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии;
- Закрашивают контуры предметов;
- Выполняют упражнения для пальцев и кистей рук.

Учебно-тематическое планирование для групп 5-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Органы речи. Звуки и буквы.	1
2.	Звук и буква А. Предмет и слово.	1
3.	Звук и буква О. устная и письменная речь.	1
4.	Звук и буква У. Гласные звуки.	1
5.	Звук и буква И. Набор слов.	1
6.	Звук и буква Ы. Предложение.	1
7.	Звук и буква Э. Развитие графических навыков.	1
8.	Звуки Л - Л'. Буква Л. Чтение слогов.	1
9.	Звуки М - М'. Буква М.	1
10.	Звуки Т - Т. Буква Т. Чтение слогов.	1
11.	Звуки Н - Н'. Буква Н. Чтение слов.	1
12.	Звуки Р - Р'. Буква Р. Чтение слов.	1
13.	Звук Й. Буква Й.	1
14.	Звуки Б - Б'. Буква Б.	1
15.	Буква Д. Звуки Д - Д'. Составление предложений.	1
16.	Буква Ж. Звук Ж. Ударение.	1
17.	Буква З. Звуки З - З'. Чтение слогов и слов.	1
18.	Буква П. Звуки П - П Чистоговорки.	1
19.	Буква К. Звуки К - К'. Ударные и безударные гласные.	1
20.	Буква С. Звуки С - С. Ударные и безударные гласные.	1
21.	Буква В. Звуки В - В'. Чистоговорки.	1
22.	Буква Г. Звуки Г - Г. Составление предложений.	1
23.	Звуки Ф - Ф'. Буква Ф. Чтение слов.	1
24.	Звук Ш. Буква Ш. Звуковой анализ.	1
25.	Звук Ч. Буква Ч. Загадки.	1
26.	Звук Ц. Буква Ц. Чтение слов.	1
27.	Звуки Х - Х'. Буква Х. Чтение слогов.	1

28.	Составление предложений.	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Знают буквы русского алфавита;
- Узнают и называют заданные звуки, умеют интонационно выделять их в словах;
- Способны различать на слух твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- Умеют проводить звуковой анализ слова;
- Пишут слова с помощью графических изображений, печатные буквы в клетке, используя образец;
- Учатся читать слова, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- Знакомятся с ударением;
- Составляют короткие предложения;
- Регулируют темп речи, силу голоса, речевое дыхание;
- Строят фразы согласно нормам литературного произношения;
- Используют средства выразительности речи: паузы, различные интонации;
- Умеют рисовать предметы, сочетающие в себе прямые и округлые линии;
- Заштриховывают различные предметы.

Учебно-тематическое планирование для групп 6-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1	Устная речь. Предмет и слово. Звуки и буквы.	1
2	Письменная речь. Гласный звук [а]. Буква Аа.	1
3	Гласный звук [у]. Буква Уу. Составление предложений.	1
4	Гласный звук [о]. Буква Оо. Составление предложений.	1
5	Звуки [и - ы]. Буквы Ии, ы. Слова, обозначающие признак предмета.	1
6	Звуки [н - н']. Буквы Нн. Звуковой анализ.	1
7	Звуки [м - м']. Буквы Мм. Чтение слов.	1
8	Звуки [л - л']. Буквы Лл. Звуко-буквенный анализ слов.	1
9	Согласный звук [й]. Буква Й.	1
10	Звуки [р - р']. Буквы Рр.	1
11	Согласный звук [й]. Звуко-буквенный анализ.	1
12	Парные согласные Б- П. Звуки [б - б'], [п - п'].	1
13	Парные согласные Д - Т. Звуки [д - д'], [т - т']. Чтение слов.	1
14	Парные согласные З - С. Буквы Зз, Сс.	1
15	Парные согласные Г- К. Буквы Кк, Гг.	1
16	Парные согласные Ж - Ш. Буквы Жж, Шш. Скороговорки.	1
17	Парные согласные Д - Т. Звуко-буквенный анализ.	1
18	Буква Ее. Звуки [й'э]. Повторение парных согласных.	1
19	Буква Её. Звуки [й'о]. Закрепление парных согласных.	1
20	Буква Яя. Звуки [й'а]. Звуко-буквенный анализ.	1
21	Буква Юю. Звуки [й'у]. Звуко-буквенный анализ.	1
22	Согласный звук Ч. буква Чч. Звуко-буквенный анализ.	1
23	Согласные буквы Цц. Чтение слов.	1
24	Согласные буквы Щщ. Звуко-буквенный анализ.	1

25	Согласные буквы Хх. Чистоговорки.	1
26	Ребусы. Чтение слов. Звуко-буквенный анализ.	1
27	Кроссворды.	1
28	«Скоро в школу!» Итоговый праздник.	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Читают слова, предложение, короткие стихотворные тексты;
- Пишут печатными буквами слова и предложения;
- Понимают и пересказывают прочитанное;
- Ориентируются на листе тетради;
- Учатся разгадывать ребусы.

БЛОК «Музыка для малышей»

Блок «Музыка для малышей» решает задачи формирования интереса дошкольников к музыкальной культуре и обеспечивает их эстетическое, физическое, нравственное, интеллектуальное развитие, активно вовлекая ребят в разнообразную игровую деятельность, которая выступает в качестве инструмента, с помощью которого осуществляется переход от простейшего желания детей участвовать в совместных игровых действиях – к серьезной творческой деятельности, в которой они приобретают жизненный опыт, познают окружающий мир.

Народное искусство соединяет в себе слово, музыку и движение. Поэтому изучение фольклора как средства музыкально-эстетического воспитания ребенка представляется возможным только при условии взаимосвязи этих трех компонентов.

Задачи блока:

- пробуждать у детей активный интерес и любовь к музыке, знакомить их с разнообразными произведениями;
- развивать музыкальное восприятие, побуждать к нравственно-эстетическим переживаниям, развивать способность к эмоциональной отзывчивости;
- приобщать и обучать навыкам исполнения разных видов музыкальной деятельности – пения, музыкально – ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах;
- развивать певческий голос, музыкальный слух, образность, выразительность ритмических движений;
- формировать творческие проявления при инсценировке песен, танцевальных движений, побуждать к самостоятельным творческим, поисковым действиям.

Блок «Музыка для малышей» состоит из следующих разделов:

1. Слушание музыки приучает ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать.
2. Распевание, пение развивает вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с педагогом.
3. Музыкально-ритмические движения настраивают ребенка на занятие и развивают навыки основных танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

Для проведения музыкальных занятий необходимо специальное оборудование: фортепиано, детские музыкальные инструменты: бубен, погремушки, трещетка, барабан, ксилофоны, ложки, треугольник, магнитофон, диски.

Проверка знаний проводится в формах: открытого занятия перед аудиторией (родителями); выступления на концертах.

Учебно-тематическое планирование для групп 4-х лет

№	Тема	Количество занятий
1.	«Здравствуй, музыка».	2
2.	«Осенние картинки».	4
3.	«Весело – грустно».	3
4.	«Музыка о животных».	2
5.	«Зимние забавы».	4

6.	«Громко - тихо».	2
7.	«Ладушки» (фольклор).	4
8.	«Весенние капельки».	4
9.	«Быстро – медленно».	3
	ВСЕГО	28

К концу года дети могут:

- узнавать знакомые мелодии и различать высоту звуков (высокий - низкий);
- замечать изменения в звучании (тихо-громко);
- вместе с педагогом подпевать в песне музыкальные фразы;
- двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки;
- различать и называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан, ксилофон, ложки;
- внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением;
- узнавать выученные песни по мелодии;
- петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение;
- выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах;
- инсценировать (совместно с педагогом) песни, хороводы;
- играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Учебно-тематическое планирование для групп 5-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	«Здравствуй, Осень золотая!»	2
2.	«Любимые игрушки»	2
3.	«Высоко - низко»	2
4.	«Здравствуй, Зимушка-зима!»	4
5.	«Веселое Рождество»	2
6.	«Зимние забавы»	2
7.	«Три кита»	2
8.	«В мире музыкальных инструментов»	2
9.	«Мы танцуем»	3
10.	«Весны веселые капли»	3
11.	«Играем и поем» (фольклор)	4
	ВСЕГО	28

К концу года дети могут:

- слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы);
- различать и называть детские музыкальные инструменты (ксилофон, барабан, трещетка, треугольник, и др.);
- различать высокий, средний и низкий регистры;
- различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- петь без напряжения, плавно, легким звуком; произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента;

- ритмично двигаться в соответствии с различным характером и динамикой музыки;
- выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;
- играть мелодии на металлофоне сольно и небольшими группами.

Учебно-тематическое планирование для групп 6-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	«Осенняя ярмарка» (фольклор).	2
2.	«Осенняя фантазия».	2
3.	«Любимые игрушки».	2
3.	«О чем рассказывает музыка».	6
4.	«Жанры в музыке».	4
5.	«Средства выразительности в музыке».	4
6.	«Музыка и природа».	2
7.	«В стране ритма».	4
8	Изобразительность в музыке.	2
	ВСЕГО	28

К концу года дети могут:

- определять, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение (марш, песня, танец) и на каком из известных инструментов оно исполняется;
- различать части произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом, и его частей, выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр, в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы;
- слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы;
- выражать свои впечатления от музыки в движениях или рисунках;
- петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабевая звучание);
- воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные ее отрезки с аккомпанементом;
- сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание;
- петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать несложный музыкальный ритмический рисунок, самостоятельно начинать движение после музыкального вступления, активно участвовать в выполнении творческих заданий;
- выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг, выразительно и

ритмично исполнять танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами, цветами);

- инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.

БЛОК «Изобразительное искусство»

Блок «Весёлые краски» призван формировать ценностные эстетические ориентиры детей и способствовать овладению основами творческой деятельности. Он даёт возможность каждому ребёнку открывать для себя мир прекрасного, проявлять и реализовывать свои способности.

Задачи блока:

- передача и накопление опыта эстетического (эмоционально-ценностного) отношения к миру, воспитание духовно-богатой личности;
- передача и приумножение опыта творческой деятельности, формирование «культуры творческой личности» (самореализация);
- обучение способам деятельности, формирование умений и навыков детей в изобразительной деятельности и конструктивных видах творчества;
- сообщение знаний в области изобразительного искусства, приобщение к мировой художественной культуре (с учётом возрастных особенностей).

Структурной особенностью данного блока является блочно-тематическое планирование занятий.

Первый тематический блок имеет название «Мир природы» предлагает детям изображать образы природы различными художественными материалами (гуашь, акварель, фломастеры, пластилин и т.д.). В этом блоке дети знакомятся с произведениями художников, работающими в жанрах пейзажа и натюрморта, с работами мастеров декоративно-прикладного искусства.

Второй тематический блок – «Мир животных». Изображение образов птиц, насекомых, рыб, млекопитающих, диких и домашних животных. Знакомство с произведениями художников, работающих в анималистическом жанре.

Третий тематический блок – «Мир человека». Изображение образов людей, мира фантазий и увлечений человека, посуды, архитектуры и т.д. В данном блоке дети знакомятся с произведениями книжных иллюстраторов, а также художников, работающих в портретном, бытовом и историческом жанрах.

Четвёртый тематический блок – «Мир искусства» предлагает изображение сюжетов на темы литературных, музыкальных, театральных произведений, знакомит детей с произведениями скульпторов, архитекторов, дизайнеров.

Учебно-тематическое планирование для групп 4-х лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Мир природы	9
1.1	Образы неба. «Яркое солнышко» (восковые мелки, акварель)	1
1.2	Образы земли. «Осенняя травка»	1
1.3	Образы земли. «Листопад» (акварель)	1
1.4	Образы деревьев. «Деревья осенью» (уголь, на фоне с предыдущего занятия)	1
1.5	Образы цветов. «Цветик семицветик»	1
1.6	Образы зимнего леса. «Наша елочка» (рисование пластилином)	1
1.7	Образы зимнего леса. «Деревья замерзли» (акварель, восковые мелки)	1
1.8	«Сосульки на крышах» (аппликация)	1
1.9	Образы цветов «Веточка вербы» (гуашь)	1
2.	Мир животных	9
2.1	Образы животных. «Гусеничка на листочке» (пластилин)	1

2.2	Настроение животных. «Червячок сердится»	1
2.3	Образы насекомых. «Семья жуков» (гуашь)	1
2.4	Образы диких животных «Мишка на севере» (гуашь)	1
2.5	Образы домашних животных «Рыжий, рыжий, полосатый» (гуашь)	1
2.6	Образ подводного мира «Золотая рыбка» (акварель, восковые мелки)	1
2.7	Образ подводного мира «Медуза. Морская звезда» (рельефная лепка)	1
2.8	Образы животных. «Ежата» (акварель, восковые мелки)	1
2.9	Образы животных. «Вот ежик - ни головы, ни ножек..» (лепка)	1
3.	Мир человека	7
3.1	Я - художник фантазер. «Ушастые пирамидки»	1
3.2	Поздравительная открытка «С новым годом» (аппликация с элементами рисования)	1
3.3	Я - художник фантазер. «Чудо -пряник» (лепка, декоративные налепы)	1
3.4	Художник создает портрет. «Мой папа» (дедушка или брат)	1
3.5	Папин день «Быстрокрылые самолеты» (лепка)	1
3.6	Мамин день «Букетик» (рельефная лепка)	1
3.7	Я - художник фантазер «бабочки летают» (кляксография, вырезывание)	1
4.	Мир искусства	3
4.1	Основы декорирования. Орнамент. «Теплые рукавички» (фломастер)	1
4.2	Художник-мультипликатор «Лошарик» (лепка)	1
4.3	Художник и музыка «Музыка в красках» (акварель, гуашь)	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Знают приёмы работы с графическими и живописными материалами (простой карандаш, восковые мелки, фломастеры, акварель, гуашь);
- Знают приёмы работы с пластическими материалами (пластилин, бумага);
- Знают приёмы работы с инструментами (карандаш, кисть);
- Знают понятие «композиционный центр» (нахождение середины листа, место изображения главного героя);
- Умеют находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в работе;
- Самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя освоенные технические приёмы;
- Правильно держать и использовать художественные инструменты;
- Ориентироваться в понятиях «форма», «цвет», «величина»;
- Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;
- Координировать работу своих глаз и рук, формировать зрительный контроль.

Учебно-тематическое планирование для групп 5-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Мир природы	9
1.1	Образы неба (светлые и темные краски)	1
1.2	Образы земли (разноцветные горы)	1

1.3	Образы деревьев (семья деревьев)	1
1.4	Образы цветов (цветик-многоцветик)	1
1.5	Образы цветов (комнатные растения)	1
1.6	Дары природы (натюрморт, ягоды)	1
1.7	Образы деревьев (унылая пора, очей очарованье)	1
1.8	Образ земли и неба (образы ночи, звездная ночь)	1
1.9	Образы природы (зимний пейзаж)	1
2.	Мир животных	8
2.1	Образы домашних птиц (утки)	1
2.2	Образы птиц (журавль)	1
2.3	Образы птиц жарких стран (попугай)	1
2.4	Образы птиц холодных стран (пингвин)	1
2.5	Образы подводного мира (рыбы большие и маленькие)	1
2.6	Образы животных (кит)	1
2.7	Образы насекомых (стрекоза)	1
2.8	Образы животных (по восточному календарю)	1
3.	Мир человека	7
3.1	Моя буква	1
3.2	Образы природы в народных праздниках (масленица)	1
3.3	Образы времен года в искусстве (перчатки)	1
3.4	Дом для зимы, весны, лета или осени	1
3.5	Весенние праздники (мамин праздник)	1
3.6	Весенние праздники (первые цветы)	1
3.7	Чудо – планета	1
4.	Мир искусства	4
4.1	Волшебные предметы (ваза Древней Греции)	1
4.2	Сказочные герои	1
4.3	Весенние цветы (сирень)	1
4.4	Расписная кружка	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Знают приёмы работы с графическими и живописными материалами (простой карандаш, восковые мелки, фломастеры, акварель, гуашь);
- Знают приёмы работы с пластическими материалами (пластилин, тесто, картон, белая и цветная бумага);
- Знают приёмы работы с инструментами (карандаш, кисть, ножницы, стека);
- Знают различные виды изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное творчество);
- Знают термины «художник», «картина», «скульптор», «выставка»;
- Умеют изображать знакомые бытовые и природные объекты, явления природы и яркие события общественной жизни;
- Самостоятельно находить и создавать простые сюжеты, выбирать сюжет для коллективной работы;
- Сочетать различные техники изобразительной деятельности;
- Воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства и мысли;
- Безопасно работать с ножницами и стекой.

Учебно-тематическое планирование для групп 6-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Мир природы	8
1.1	Образы неба (облака)	1
1.2	Образы неба (радуга)	1
1.3	Осенние дары (каравай хлеба)	1
1.4	Образы деревьев (деревья долгожители)	1
1.5	Образы цветов (экзотические растения)	1
1.6	Образы цветов (натюрморт в теплой и холодной гамме)	1
1.7	Зеркало природы - вода(отражение)	1
1.8	Образы природы (зимний пейзаж)	1
2.	Мир животных	8
2.1	Образы птиц (страус)	1
2.2	Образы птиц (фламинго)	1
2.3	Образы животных (слон)	1
2.4	Образы экзотических животных (верблюды)	1
2.5	Образы животных (олень)	1
2.6	Образы подводного царства (краб, морской конек)	1
2.7	Образы земноводных животных (лягушка)	1
2.8	Образы насекомых (пчела)	1
3.	Мир человека	8
3.1	Фантастический транспорт	1
3.2	Весенний портрет	1
3.3	В стране лилипутии (я - великан)	1
3.4	В стране великании (я - лилипут)	1
3.5	Холодное царство	1
3.6	Страна улыбок и смеха	1
3.7	Серебряное королевство (природа)	1
3.8	Шахматное королевство	1
4.	Мир искусства	4
4.1	Москва-столица нашей Родины	1
4.2	Путешествие по Египту	1
4.3	Путешествие к берегам Японии (крылатые крыши)	1
4.4	Космическое путешествие	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Знают различные виды изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное творчество, архитектура);
- Знают способы экономного использования художественного материала;
- Знают способы получения новых цветов и оттенков;
- Знают способы декорирования пластичных материалов (налепы, процарапывание, прорезание);
- Имеют представление о художественных ремёслах (роспись по дереву, гончарное дело, ткачество);
- Воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства и мысли;

- Передавать несложные движения, изменяя статичные положения тела или его частей (приподнятые крылья, согнутые ноги, расставленные руки);
- Умеют показывать пространственные взаимоотношения между объектами, используя для ориентира линию горизонта;
- Умеют уверенно пользоваться графическими и живописными материалами.

БЛОК «Развивающие игры с элементами английского языка»

Программа направлена на воспитание интереса к овладению английским языком, формирование гармонично развитой личности, развитие психических процессов, познавательных и языковых способностей; способствует развитию активной и пассивной речи; помогает освоить детям элементарные навыки устной речи и умение вести несложную беседу на английском языке в рамках пройденной темы.

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку проявить себя, преодолеть языковой барьер, выявить свой творческий потенциал.

Цель блока: осуществление коммуникативно – психологической адаптации дошкольников к английскому языку в процессе развития способности и готовности общаться с носителями языка с учетом речевых возможностей и потребностей в устной форме.

Основными задачами являются:

- развивать интерес детей к английскому языку, желания говорить на языке, слушать песни, речь;
- знакомить детей с предметом обучения: рассказать о роли иностранного языка в жизни человека;
- формировать у детей умения в аудировании при прослушивании ими незнакомого текста, содержащего в основном известную им лексику;
- развивать умения детей вести диалог;
- знакомить детей с традиционными праздниками страны изучаемого языка (Новый год, Рождество);
- знакомить детей с произведениями детского фольклора страны изучаемого языка.

Формы организации совместной деятельности с детьми.

- создание ситуаций успеха,
- создание проблемно-поисковых (игровых) ситуаций,
- сюжетно-ролевые игры,
- дидактические игры.

Особенности реализации программы: обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Учебно-тематическое планирование для групп 4-х лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Приветствие. Знакомство	5
1.1	В гостях у Микки Мауса	1
1.2	Приветствие друг друга – игра «Узнай соседа»	1
1.3	Встреча с гостями сказок	1
1.4	Встреча с гостями мультфильмов (Микки Маус, Свинка Пеппа)	1
1.5	Игра «Придумай имя»	1
2.	Радуга-дуга	4
2.1	Разноцветные краски (красный, зеленый, синий, желтый)	1
2.2	Чудеса природы	1
2.3	Играем с цветами	1
2.4	Что могут мои цветные карандаши?	1
3.	Учусь считать	3
3.1	Раз, два, три ...	1
3.2	Сколько кому лет?	1
3.3	Игра «Телефон»	1
4.	Праздники	2
4.1	Праздники Новый год и Рождество	1
4.2	Поздравление с праздником	1
5.	Моя семья	3
5.1	Моя семья (мама, папа, бабушка, дедушка)	1
5.2	Я люблю свою семью	1
5.3	Фотография моей семьи	1
6.	Одежда	2
6.1	Лексика по теме «Одежда»	1
6.2	Посмотри, какой ты!	1
7.	Мир животных	5
7.1	Забавные зверушки	1
7.2	В зоопарке	1
7.3	Лесная полянка	1
7.4	Мои любимые животные	1
7.5	Мой питомец	1
8.	Игрушки	4
8.1	Лексика по теме «Игрушки» (мяч, кукла, машина)	1
8.2	Что я люблю делать дома и на улице	1
8.3	Какие игрушки у тебя есть?	1
8.4	Кто, что любит?	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Понимать на слух элементарную английскую речь в нормальном темпе в предъявлении преподавателя;
- Выполнять по просьбе преподавателя простые действия;
- Уметь здороваться, прощаться, благодарить, извиняться;
- Представлять себя, свою семью;
- Рассказывать о своих игрушках, животных;
- Уметь считать от 1 до 10;

- Знать лексику по темам: «Цвета», «Времена года», «Одежда».

Учебно-тематическое планирование для групп 5-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Приветствие. Знакомство	5
1.1	Приветствие	1
1.2	Прощание	1
1.3	Знакомство друг с другом	1
1.4	Представление себя (имя, фамилия)	1
1.5	Знакомство с героями мультфильмов. Как тебя зовут? – меня зовут ...	1
2.	Волшебный счет! Времена года	7
2.1	Счет от 1 до 10	1
2.2	Сколько мне лет?	1
2.3	Времена года	1
2.4	Названия цветов	1
2.5	Игра «Угадай время года»	1
2.6	Какой твой любимый цвет?	1
2.7	Чудеса природы	1
3.	Праздники	2
3.1	Подарки на Рождество и Новый год	1
3.2	Рождество и Новый год. Традиции	1
4.	Моя семья	3
4.1	Моя семья (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра)	1
4.2	Кто есть кто	1
4.3	Рассказ о семье	1
5.	Части тела	2
5.1	Названия частей тела (лицо, глаза, уши, нос, рот, руки, ноги)	1
5.2	Игра «Мое тело»	1
6.	Кто нас окружает?	5
6.1	Введение лексики по теме «Домашние питомцы» (кошка, собака, курица, свинья)	1
6.2	Введение лексики по теме «Жители леса» (лиса, волк, медведь, заяц)	1
6.3	Игра «Угадай, кто это?»	1
6.4	Описание животного по картинке.	1
6.5	Какой твой питомец?	1
7.	Я люблю	4
7.1	Мои увлечения	1
7.2	Моя любимая игрушка	1
7.3	Моя любимая еда	1
7.4	Моя любимая одежда	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Понимать на слух элементарную английскую речь в нормальном темпе в предъявлении преподавателя;
- Строить краткие диалоги;
- Использовать английские слова в игровой деятельности;
- Задавать и отвечать на вопросы;
- Составлять небольшие диалоги (4-5 реплики от ребенка);

- Рассказывать о себе и своей семье, игрушке, любимой еде, одежде, о своих увлечениях в 4 – 5 предложениях.

Учебно-тематическое планирование для групп 6-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Знакомство	4
1.1	Приветствие и прощание	1
1.2	Знакомство	1
1.3	Разыгрывание мини - диалогов	1
1.4	Игра «Фонетическая сказка о язычке»	1
2.	Сосчитай и раскрась!	7
2.1	Знакомство с новым лексическим материалом «Цифры». Счет от 1 до 10	1
2.2	Возраст	1
2.3	Названия цветов и их использование в речи	1
2.4	Чудеса природы	1
2.5	Играем с цветами (синий, красный, желтый, черный, белый)	1
2.6	Что, какого цвета?	1
2.7	Введение лексики по теме «Времена года». Описание картинок	1
3.	Праздники	3
3.1	Праздники (Хэллоуин, День Благодарения, День Матери)	1
3.2	Новый год – Санта-Клаус и Дед Мороз	1
3.3	Рождество – рождественский чулок	1
4.	Моя семья	3
4.1	Лексика по теме «Семья» (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат, тетя, дядя)	1
4.2	Семейное древо	1
4.3	Рассказ о своей семье по фотографии	1
5.	Части тела	2
5.1	Лексика по теме «Части тела»	1
5.2	Названия частей тела (лицо, глаза, уши, нос, рот, руки, ноги, плечи, голова). Игра «Head&shoulders»	1
6.	Мир животных	5
6.1	Домашние животные	1
6.2	Дикие животные	1
6.3	Чем питаются животные?	1
6.4	Разыгрывание диалогов по теме	1
6.5	Давайте посчитаем животных	1
7.	Игрушки	4
7.1	Знакомство с новым лексическим материалом «Мои игрушки» (самолет, поезд, машина, мяч, кукла, кукла Барби, корабль)	1
7.2	Наши увлечения (игры дома и на свежем воздухе)	1
7.3	Какого цвета твои игрушки?	1
7.4	Описание любимой игрушки	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети:

- Понимать на слух элементарную английскую речь в нормальном темпе в предъявлении преподавателя, в том числе указания, связанные с заданием, распоряжения – команды, связанные с проведением зарядки;
- Участвовать в простых диалогах, уметь поздороваться и попрощаться, ответить на вопросы о себе;
- Рассказывать о себе, своей семье, друге, животном по образцу в пределах 5 предложений;
- Считать предметы и игрушки в пределах 10;
- Составлять небольшое монологическое высказывание по изученным темам (5-6 предложений).

БЛОК «Математические ступеньки»

Блок «Математические ступеньки» разработан на основе программы Е.В. Колесниковой.

Распределение программного материала соответствует возрастным особенностям детей и реальным требованиям, предъявляемым к современному обучению.

Содержание блока представлено следующими разделами: количество и счет; величина; геометрические фигуры; ориентировка во времени и пространстве, логические задачи.

Количество занятий соответствует количеству, предусмотренному учебным планом школы развития.

В результате занятий у детей развиваются память, мышление, воображение, самоконтроль и самооценка. Они начинают контролировать свою работу, руководствуясь пояснением, показом педагога. Развитию мышления способствует отгадывание загадок. Дидактический материал понятен и доступен каждому ребенку, пробуждает у него положительные эмоции, помогает адаптироваться в новых условиях.

Учебно-тематическое планирование для групп 5-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Число и цифра 1. Большой, поменьше, маленький. Знакомство с месяцем - сентябрь. Логическая задача.	1
2.	Цифра и число 2, знаки +, -, =. Соотнесение формы предмета с геометрической фигурой. Ориентировка на листе бумаги.	1
3.	Числа и цифры 1, 2, 3. Соотнесение количества предметов с цифрой. Квадрат. Выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. Логическая задача.	1
4.	Числа и цифры 1, 2, 3, 4. Соотнесение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку. Логическая задача.	1
5.	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Знаки +, -, =, независимость числа от величины предметов. Состав числа 5. Октябрь. Логическая задача.	1
6.	Число и цифра 6. Знаки +, -, =. Сложение числа 6 из двух меньших. Длинный, короче, еще короче, самый короткий. Логическая задача.	1
7.	Числа и цифры 4, 5, 6. Знаки <, >, =. Независимость числа от расположения предметов. Квадрат, треугольник.	1
8.	Числа и цифры 4, 5, 6. Установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов. Загадки. Логическая задача.	1
9.	Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0. Дорисовывание геометрических фигур. Ноябрь. Логическая задача.	1
10.	Числа и цифры 0, 4, 5, 6. Установление равенства между двумя группами предметов, соответствие между числом, цифрой и количеством предметов, знаки +, -, <, >. Слева, справа, сзади, впереди. Логическая задача.	1
11.	Число и цифра 7. Знаки +, -, =. Математическая загадка, порядковый счет. Часть и целое. Выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части.	1
12.	Число и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7. Состав числа 7 из двух меньших. Дни недели.	1
13.	Числа и цифры 1-8, знаки +, -. Декабрь. Логическая задача.	1
14.	Порядковый счет. Сложение числа 8 из двух меньших. Деление	1

	предмета на 4 части. Логическая задача.	
15.	Решение примеров на сложение и вычитание. Овал. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу. Логическая задача.	1
16.	Знаки $<$, $>$. Порядковый счет. Прямоугольник, треугольник, квадрат, круг. Логическая задача.	1
17.	Числа и цифры 1-9. Высокий, низкий. Дни недели. Январь. Логическая задача.	1
18.	Порядковый счет. Сравнение смежных чисел. Часть и целое. Квадрат. Логическая задача.	1
19.	Число 10. Выкладывание из счетных палочек. Трапеции, лодки. Работа в тетради в клетку. Логическая задача. Различия в дух похожих рисунках.	1
20.	Цифры от 1 до 10. Сложение числа 10 из двух меньших. Круг, трапеция, треугольник, квадрат. Логическая задача.	1
21.	Соотнесение количества предметов и цифр. Знаки $+$, $-$. Работа в тетради (геометрические фигуры) . Февраль.	1
22.	Сложение и вычитание. Порядковый счет. Работа со счетными палочками. Логическая задача.	1
23.	Сложение и вычитание. Составление числа из двух меньших. Работа в тетради. Круг, прямоугольник.	1
24.	Соотнесение количества предметов и цифр. Знаки $+$, $-$. Дни недели. Круг, трапеция, треугольник, прямоугольник.	1
25.	Сложение и вычитание. Март. Четырехугольники. Шестиугольники. Логическая задача.	1
26.	Установление соответствия между числом и цифрой. Работа в тетради. Большой, поменьше, самый маленький. Треугольник. Части суток.	1
27.	Решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших. Круг, овал, треугольник. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	1
28.	Сложение и вычитание. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Апрель. Логическая задача.	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети должны уметь:

- понимать независимость числа от пространственного расположения предметов;
- писать цифры от 1 до 10;
- пользоваться математическими знаками $+$, $-$, $=$, $<$ $>$;
- соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
- различать количественный и порядковый счет в пределах 10;
- составлять числа от 3 до 10 из двух меньших;
- знать геометрическую фигуру - трапецию;
- рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, выкладывать их;
- располагать предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине, толщине, используя термины;
- делить предмет на 2-4 и более частей;
- называть последовательно дни недели, месяцы;

- ориентироваться в тетрадке в клетку, на листе бумаги;
- определять положение предметов по отношению к другому лицу;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимать задание и выполнять его самостоятельно.

Учебно-тематическое планирование для групп 6-ти лет

№	Тема	Количество занятий
1.	Числа и цифры от 1 до 10, математическая загадка, знаки $<$, $>$, работа со счетными палочками. Квадрат, прямоугольник. Сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги.	1
2.	Счет по образцу и названному числу, независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение предметов с фигурами. Части суток.	1
3.	Знаки $<$, $>$, $=$. Соотнесение количества предметов с цифрой, состав числа шесть из двух меньших. Треугольник, трапеция. Логическая задача.	1
4.	Соотнесение количества предметов с цифрой, математическая загадка. Знакомство с часами.	1
5.	Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предмета по отношению к себе и другому лицу. Логическая задача.	1
6.	Порядковый счет, счет по названному числу, состав числа из двух меньших. Овал. Логическая задача.	1
7.	Арифметические задачи, решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги.	1
8.	Цифры от 1 до 10, число 11. Часы. Определение времени. Логическая задача.	1
9.	Независимость числа от пространственного расположения предметов, математическая загадка, отношения между числами, состав числа из двух меньших. Рисование символического изображения животных.	1
10.	Число 12. Дорисовывание кругов до знакомых предметов. Определение времени на часах. Логическая задача.	1
11.	Отношения между числами, математическая загадка, состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяцы. Логическая задача.	1
12.	Число 13, математическая задача, решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Выше, глубже. Логическая задача.	1
13.	Число 14. Элементы треугольника (вершины, стороны, углы). Дни недели. Логическая задача.	1
14.	Счет по образцу и названному числу, арифметическая задача, состав числа из двух меньших. Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов.	1
15.	Число 15. Соотнесение количества предметов с цифрой. Рисование символического изображения кошки.	1

16.	Числа от 1 до 15, решение примеров. Дорисовывание овалов до знакомых предметов. Логическая задача.	1
17.	Число 16. Измерение линейкой. Определение времени по часам. Логическая задача.	1
18.	Математическая загадка, знаки +, -, состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольников до знакомых предметов.	1
19.	Число 17. Решение примеров, счет по образцу и названному числу. Часы (стрелки, циферблат). Логическая задача.	1
20.	Число 17. Рисование символического изображения собачки. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача.	1
21.	Число 18. Состав числа из двух меньших, счет по названному числу. Вершины, стороны, углы. Логическая задача.	1
22.	Число 18. Решение примеров. Времена года. Ориентировка на листе бумаги.	1
23.	Число 19, состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Логическая задача.	1
24.	Число 19. Измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых предметов. Логическая задача.	1
25.	Число 20, решение примеров, задачи. Логическая задача	1
26.	Решение арифметической задачи, решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку. Логическая задача.	1
27.	Знаки +, -, математическая загадка, соотнесение количества предметов с цифрой. Измерение линейкой. Определение времени на часах.	1
28.	Соотнесение количества предметов с числом, решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели.	1
29.	Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Логическая задача.	1
	ВСЕГО	28

К концу года дети должны:

- знать числа второго десятка и записывать их;
- понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- использовать и писать математические знаки +, -, =, <, >;
- решать арифметические задачи и записывать решение;
- сравнивать группы однородных и разнородных предметов по количеству;
- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов;
- различать и называть ромб, пятиугольник, шестиугольник;
- рисовать символические изображения предметов в тетради в клетку;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах десяти;
- измерять линейкой отрезки, записывать результаты измерения;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки;
- определять время с точностью до получаса;
- ориентироваться на листе бумаги;
- определять положение предмета по отношению к другому;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- понимать задание и выполнять его самостоятельно;
- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы;
- самостоятельно формулировать учебные задачи.

Детская хореография

Танцевальные занятия призваны приобщать детей к миру прекрасного, воспитывать их художественный вкус, слушать и воспринимать музыку, двигаться в соответствии с ней. Занятия танцами позволяют развивать костно-мышечный аппарат ребёнка, укреплять его здоровье, помогают формировать красивую осанку и фигуру, хорошо снимают напряжение, активизируют внимание, усиливают эмоциональную реакцию и в целом повышают жизненный тонус ребёнка.

Цель занятий танцами в рамках блока «Детская хореография»: создать условия для начального музыкально-ритмического развития детей, формирование и поддержание интереса к танцу.

Задачи:

1. Научить детей необходимым двигательным навыкам.
2. Развивать музыкальность, умение связывать музыку с движениями.
3. Развивать костно-мышечный аппарат, помочь в устранении нарушений осанки.
4. Развивать творческую активность детей.

Программа занятий состоит из отдельных частей, но в связи со спецификой обучения хореографии, границы их сглаживаются. На одном занятии происходит изучение различных тем. Занятия проводятся в игровой форме, каждое состоит из 3-х частей. Подготовительная часть занятия включает все группы мышц ребёнка в активную работу, во второй (основной) части происходит разучивание новых упражнений и закрепление изученных ранее. В третьей части занятия, после активной работы, решаются задачи перехода детей к другим видам деятельности. Одна часть занятия плавно перетекает в другую и препятствует высокой утомляемости детей. В занятия включаются беседы о танце, его красоте и выразительности. В танце находят выражение жизнерадостность и активность ребёнка, развивается фантазия, умение самостоятельно создавать пластические образы.

Учебно-тематическое планирование

№	Тема	Количество занятий	
		Гр. 5-ти лет	Гр. 6-ти лет
1	Подготовительные упражнения	3	3
2	Упражнения для развития музыкально-ритмического слуха	4	4
3	Беседы о танце	1	1
4	Упражнения для развития различных групп мышц	4	5
5	Партерная гимнастика	4	4
6	Работа со скакалкой	1	2
7	Развивающие игры с мячом	1	1
8	Упражнения для развития силы и выразительности рук	2	1
9	Танцевальные элементы	5	4
10	Этюдная работа, танцы	3	3
	ВСЕГО	28	28

К концу обучения дети могут:

- Двигаться и исполнять различные упражнения в соответствии с характером музыки;

- Реагировать на начало музыки и её окончание;
- Правильно выполнять танцевальные движения;
- Исполнять танцевальные движения в соответствии с темпом и ритмом музыки;
- Уметь сохранять интервал в движении;
- Запоминать и исполнять танцевальные этюды и композиции;
- Правильно исполнять движения в паре;
- Давать характеристику прослушанному произведению;
- Передавать игровые образы различного характера;
- Анализировать собственное исполнение и исполнение других детей.